



インテリア企画

建築と家具・小物をなじませ空間を豊かにする秘訣 壁と床の「感度」を高める

日本の住宅建築は世界中のメディアから注目されていますが、なぜか出遅れているのがインテリア。その主な原因の一つとして指摘されるのが、無表情な壁と床です。インテリアを占める2大要素の感度を高めて豊かにすることは、建築と物をなじませ、コーディネート幅を広げるきっかけにもなります。

撮影／林 雅之 プランニング・スタイリング／モダンリビング
フラワーアレンジ／坂本ひろ子(アルドアーズ)

撮影協力／平田タイル(タイル) イクタ(フローリング) カラーワークス(塗料)

THE SECRET TO ENRICH
WALL AND FLOOR